

# 40 mq molto flessibili



**IL SOGGIORNO** è arredato con mobili contemporanei, alternati a pezzi d'epoca di famiglia: come la poltroncina anni '50, il poggiatesta imbottito davanti al divano e il tavolino alto sistemato in corrispondenza della finestra. Sono di linea moderna ed essenziale il divano "asimmetrico" con un solo bracciolo e il tavolino rotondo che completa la zona conversazione. Elemento uniforme di questo gradevole mix di stili è il rivestimento a terra in parquet prefinito, essenza rovere sbiancato.

- Rivestimenti tessili: Flamant ■ Coffee table rotondo: Ovvio
- Tappeto e carrello portatv: Ikea

La pianta del mini appartamento è stata completamente ripensata: con meno spazio per il corridoio, *bagno più grande e soggiorno ampliato*. Mentre le scelte d'arredo consentono di cambiare facilmente, e in più modi, la disposizione dei mobili.

**1**a metratura è ridotta, ma un affaccio su tre lati enfatizza la luminosità del bilocale: questa potenzialità è stata valorizzata al massimo dall'intervento di ristrutturazione che ha cambiato radicalmente l'aspetto degli ambienti.

- Abbandonato l'impianto originario - un tipico esempio di edilizia residenziale anni '50 con distribuzione molto tradizionale - le divisioni interne sono state ripensate. Tanto che i 40 mq dell'abitazione assumono ora un look attuale e funzionale, con interni più aperti e fruibili.
- Il terrazzo che amplia la zona giorno costituisce il valore aggiunto di uno spazio piccolo che, per come è bene organizzato, sembra decisamente più grande.



**LA ZONA PRANZO**, all'interno del living trova una collocazione ideale nella rientranza formata dall'adiacente volume del locale che ospita il bagno. Il tavolo rettangolare occupa uno spazio luminoso grazie alla vicinanza con la finestra: alle spalle, sotto la libreria, è stato ricavato anche un angolo studio con scrittoio, cassetiera e ripiani a parete. La lampada da terra con paralume in tessuto crea in quest'area dell'abitazione un'illuminazione d'ambiente soffusa.

- Sedie in pelle color caffè: Sellier di Ligne Roset (202 euro) ■ Cassetiera Bianca: Ikea

## SFRUTTARE GLI SPAZI



## SOGGIORNO IN TRE VERSIONI

È facile scomporre e ricomporre un ambiente, anche se piccolo. Nella zona giorno, quando si offrono più possibilità, basta scegliere posizioni diverse per i principali elementi: una soluzione che soddisfa obiettivi non solo estetici ma anche funzionali. In questo caso *gli arredi "mobili" sono il divano e il tavolo* che ruotano nella stanza a seconda delle esigenze. E delle stagioni.



### TRA LE DUE FINESTRE

Nella soluzione iniziale la zona conversazione è sistemata **tra le due aperture**, con lo schienale del divano appoggiato alla porzione di parete libera.



### IN POSIZIONE INVERNALE...

Nel periodo più freddo dell'anno il tavolo è disposto al centro dell'ambiente, mentre **il divano occupa l'angolo più caldo e riparato**, stando appoggiato al muro nella rientranza di fianco alla finestra.

### ...E IN QUELLA ESTIVA

In questo caso risulta più funzionale la posizione del divano al centro dell'ambiente, vicino alla vetrata che dà accesso al terrazzo. Una sistemazione che rende immediato il collegamento tra il living e la zona pranzo all'aperto.



1



2



3



**IN CUCINA** la disposizione ad angolo della composizione fa sì che tutti gli elementi indispensabili - dal lavello alla zona cottura - siano a portata di mano, facilmente accessibili e fruibili in un comodo "triangolo operativo". A terra le piastrelle in cotto smaltato 20x20 cm di tre colori alternati sono posate in diagonale.

- Programma cucina: Carrera di Veneta Cucine
- Frigorifero: Liebherr
- Piano cottura e lavello: Foster
- Piastrelle: serie Maestri ceramisti di Eco Ceramica

## UN TERRAZZO CON DOPPIO ACCESSO

### L'ARCHITETTO

#### PER AVERE PIÙ LUCE SI MOLTIPLICANO LE APERTURE

Il terrazzo, tra living e zona cottura, è accessibile da entrambi gli ambienti tramite portafinestre con apertura scorrevole. Per avere queste grandi vetrate, che significano più luce e passaggi più fluidi, sono state ampliate le dimensioni del preesistente vano di collegamento tra il terrazzo e l'adiacente ripostiglio, ora occupato dalla cucina.

- L'altra portafinestra, tra il soggiorno e il terrazzo, è stata invece realizzata ex novo, demolendo un'ampia porzione di muro perimetrale e conservando, a una delle estremità, solo il pilastro strutturale d'angolo.
- Prima di effettuare interventi su murature portanti dell'edificio,

occorrono le verifiche statiche di un ingegnere strutturista. Per garantire massima stabilità sia nell'apertura di nuova realizzazione sia in quella ampliata gli architravi sono stati rinforzati con una putrella in ferro incassata nella muratura.

- In questo caso, trattandosi di un terrazzo all'ultimo piano arretrato rispetto alla facciata, le modifiche alle aperture non sono visibili dall'esterno. Comunque, per effettuare cambiamenti del genere in condominio, occorre l'autorizzazione dell'assemblea condominiale; e sono sempre necessari i permessi del Comune in cui si trova l'immobile, da richiedere agli uffici tecnici competenti.

## SFRUTTARE GLI SPAZI

Tra la camera e gli ambienti della parte giorno la soluzione scelta *separa e collega*: ne è elemento chiave il sistema di chiusura formato da un pannello fisso in vetro e da un'anta specchiata che, aperta, riflette il living raddoppiandone visivamente la profondità.



**NEL BAGNO**, accessibile dalla camera matrimoniale, è stato installato un lavabo sospeso di dimensioni mini, in ceramica, completo di barra portasciugamani in acciaio cromato, fissata direttamente al bacino. L'angolo è impreziosito dall'aggiunta di uno specchio del '700 con cornice in legno dorato.

- Lavabo: Zero 50 di Catalano (Iva escl. 438 euro)
- Rubinetto: Bandini
- Applique: Gradi di Cini & Nils (versione mini da parete, 293 euro)

## INGRESSO E ZONA NOTTE RIDISEGNATI

Piccoli ma significativi cambiamenti nella distribuzione di quest'area della casa hanno permesso di recuperare centimetri per allargare il passaggio verso il soggiorno, che diventa così più ampio e vivibile. La nuova soluzione per chiudere la camera ha inoltre permesso di inserire due capienti armadiature, una nella stanza da letto e una nell'ingresso.



**NEL CORRIDOIO** d'ingresso, sfruttando la lunghezza, è stato inserito un mobile multifunzione. Realizzato su disegno del progettista, è formato da 16 sportelli indipendenti per contenere ogni tipo di oggetto, dai piatti e i bicchieri ai cd.



### L'ARCHITETTO

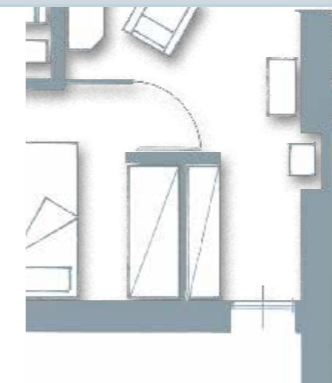
#### COSÌ L'ANGOLO SI APRE

La soluzione progettata tra l'ingresso e la camera dà maggiore spazio e apertura al disimpegno, togliendo pochi centimetri (dove non necessari) all'entrata della stanza.

- Per ottenere questo risultato è stata realizzata una struttura a elle, costituita da un pannello fisso - in vetro trasparente con profili sottili in alluminio grezzo - e da un'anta a battente double-face: in wengé da una parte, rivestita a specchio dall'altra.

Quando il battente viene aperto, va a sovrapporsi a una spalla a tutta altezza in tamburato (sempre con finitura wengé) alla quale è incernierato in quattro punti.

- Questa spalla, con spessore di circa 8 cm, ha anche un'altra funzione: permette infatti di coprire e nascondere il fianco del mobile contenitore nell'ingresso e quello dell'armadio in camera da letto che sono stati sistemati uno contro l'altro e che hanno altezze differenti. La struttura diventa così nel suo insieme più omogenea e rifinita.



## UN RIBASSAMENTO "CONTENITORE"

La zona dell'ingresso e quella sopra l'armadio della camera sono state ribassate di **circa 40 cm realizzando un controsoffitto portante**.

Oltre a riproporzionare le altezze e a definire gli spazi, questa soluzione ha consentito di incassare i faretti e soprattutto di ricavare un profondo **ripostiglio in quota** con superficie di circa 4,5 mq, accessibile dalla stanza da letto tramite sportelli.



## A VISTA, OPPURE NO

Il pannello in vetro trasparente che collega visivamente la camera con la zona giorno può essere schermato del tutto o solo parzialmente grazie a una **tenda alla veneziana regolabile dall'interno della stanza**.

Così da poter avere, grazie alle lamelle orientabili, una totale privacy o una comunicazione diretta con il living.



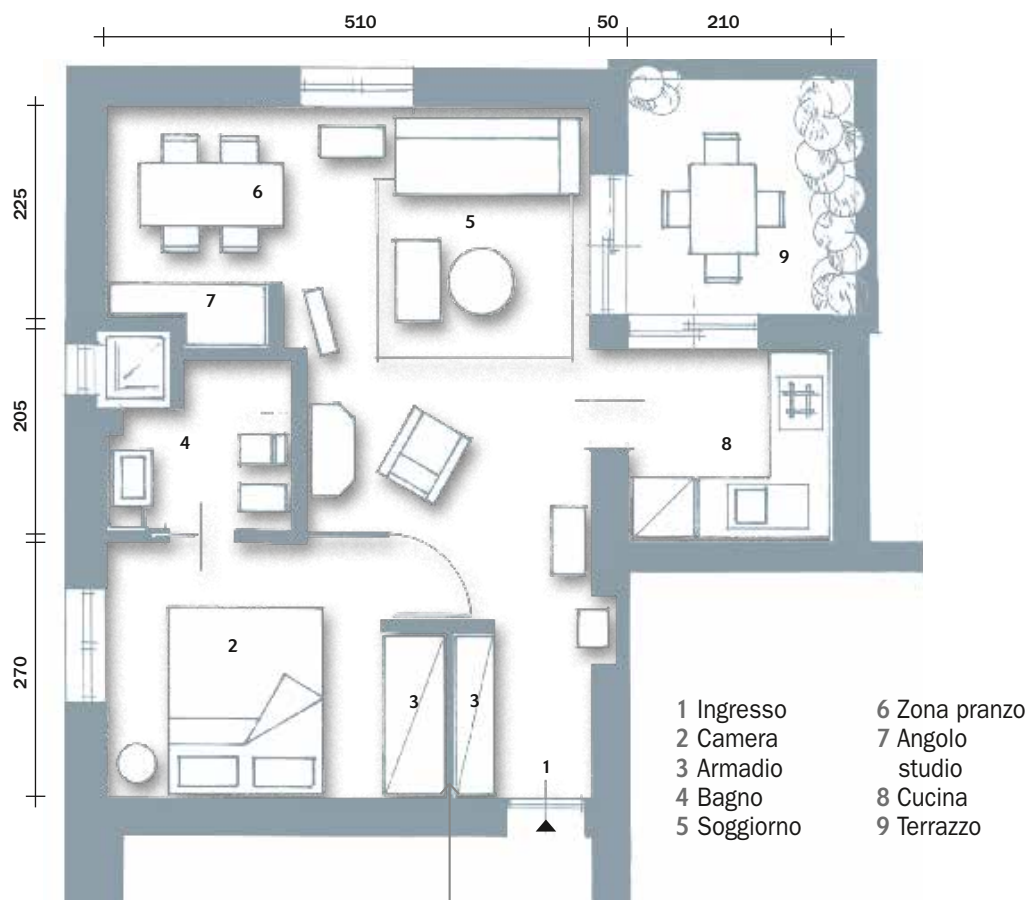


**IL BOX DOCCIA** in muratura del bagno, accessibile attraverso una soglia leggermente rialzata da terra, ha le pareti interne rivestite in mosaico bianco. La rientranza di fianco è stata sfruttata per inserire una serie di ripiani, parzialmente schermati da tende scorrevoli in tessuto coprente a motivo rigato.

Con la ristrutturazione **il bagno è stato ampliato e ha cambiato forma**: da lungo e stretto è diventato quasi quadrato, con una leggera irregolarità determinata dal volume sporgente del box doccia in muratura. Ridimensionare l'ambiente di servizio ha portato diversi vantaggi: si è recuperato infatti spazio per ingrandire la zona giorno; ed è stato possibile **attrezzare il bagno su tre lati**, rendendolo più fruibile e completo.

La ristrutturazione ha comportato una distribuzione diversa degli interni e il rifacimento completo degli impianti. Poiché non c'erano muri portanti che attraversavano l'abitazione, è stato possibile **demolire tutti i tramezzi** e progettare un nuovo lay-out. Le modifiche sono partite dal corridoio d'ingresso, in origine molto lungo e praticamente inutilizzato, che è stata ridimensionato e ribassato con una controsoffittatura: in questo modo è ora molto più diretto l'accesso al living, che è stato anche ingrandito; l'angolo cottura occupa un locale separato, che era in origine un ripostiglio attraverso cui si accedeva al terrazzo. Ora sia il soggiorno sia cucina affacciano su questo spazio all'aperto

con superficie di circa 5,5 mq. La camera da letto, nel locale a sinistra dell'ingresso della casa, è stata mantenuta nella precedente posizione, con una tranquilla esposizione sul cortile interno, ed è direttamente collegata con il bagno.



Progetto: arch. Claudio Corsetti, [www.clointeriors.it](http://www.clointeriors.it)  
Foto: Claudio Corsetti

## INDIRIZZI

**Bandini Rubinetti**  
[www.rbandini.it/](http://www.rbandini.it/), Tel. 055/8313398  
**Catalano**  
[www.catalano.it](http://www.catalano.it), Tel. 0761/5661  
**Cini & Nils**  
[www.cinienils.com](http://www.cinienils.com)  
Tel. 02/3343071  
**Eco Ceramica**  
[www.ecoceramica.com](http://www.ecoceramica.com)  
Tel. 0536/991701  
**Flamant**  
[www.flamant.com](http://www.flamant.com), Tel. 02/7273041

**Foster**  
[www.fosterspa.com](http://www.fosterspa.com), Tel. 0522/687425  
**Ikea Italia Retail**  
[www.ikea.com/it](http://www.ikea.com/it), Tel. 199/114646  
**Liebherr Bsd elettrodomestici**  
[www.liebherr.com/it](http://www.liebherr.com/it), Tel. 800/812626  
**Ligne Roset**  
[www.ligne-roset.it](http://www.ligne-roset.it), Tel. 02/48514007  
**Ovvio**, [www.ovvio.it](http://www.ovvio.it), Tel. 030/771511  
**Veneta Cucine**  
[www.venetacucine.com](http://www.venetacucine.com)  
Tel. 0422/8471

Nella stanza da letto, per recuperare centimetri, dietro l'armadio è stata realizzata **una sottile parete divisoria** in cartongesso spessa solo 1,2 cm che lo divide dal mobile contenitore posizionato in corridoio.